

Stages sculptures

à Cabrerets, dans le Lot (46)

Bustes-toi ! Modelage terre

29 juillet > 1er
août 2025

avec **Charlaine
Valprémit**



Ça cartonne !

Papier, carton,
matériaux divers

5 > 8 août 2025
avec **Laure
Gaudebert**



Modelage d'un buste

Intervenante : **Charlaine Valprémit**



Initiation à l'anatomie et au travail par plans

Jours 1 et 2 :

- Exercices sur les éléments du visage (œil, nez, bouche, oreille)
- Réalisation d'un petit crâne résumé par plan
- Mise en place du squelette sur armature (forme simplifiée: crâne, cou, omoplates, cage thoracique)

Jour 3

- Pose des muscles du buste sur le squelette

Jour 4

- Travail libre à la réalisation du buste

Public : Tout public à partir de 13 ans

Dates : du mardi 29 juillet au vendredi 1 août 2025
9h- 12h / 14h-16h

Prix : 295 € + 50 € pour la cuisson du buste

**Atelier de Laure
Gaudebert**

105, Place du Communal
46330 Cabrerets



Trouver le mouvement

en sculpture

Intervenante : **Laure Gaudebert**

Papier, carton, matériaux divers

Jour 1

Matin :

Commencer la structure en fil de fer d'un personnage ou animal en mouvement. Profiter de la malléabilité du matériau pour créer une forme aérienne et dynamique. Taille : 30-50 cm

Après-midi :

Recouvrir la structure métallique avec des bandes de papier trempées dans de la colle à papier peint. Nous travaillerons la spontanéité du mouvement dans une forme plus abstraite que figurative.



Jours 2, 3 et 4 :

Sculpture en mouvement de grande dimension (120 cm maximum) en carton et /ou papier et matériaux divers.

2 techniques de travail :

- **La méthode sèche** : La sculpture se construit avec des bandes de cartons Découpées, entrelacées et collées au pistolet à colle.

- **La méthode humide** :

Construction d'une structure en fer à béton et fil de fer sur laquelle vous viendrez enrouler des matériaux : Papiers, cotons, fibre... préalablement imbibés de colle à papier peint.

Les 2 techniques permettent une dynamique et une légèreté de mouvement et d'attitude du fait de l'utilisation de matériaux légers.

Créer un personnage en mouvement. Aller vers une forme abstraite, dynamique et tendue inspirée par ces matériaux légers. La structure métallique peut se tordre pour exagérer un mouvement, créer un déséquilibre, amener à une distorsion d'un corps. L'ondulé du carton peut inspirer le drapé d'un habit...

Public : Tout public à partir de 13 ans.
Maximum 10 personnes par stage min 5.

Prix : 295 €

A l'atelier de Laure Gaudebert, place du Communal
46330 Cabrerets



HÉBERGEMENT :

Le village comprend un camping municipal, plusieurs gîtes, des hôtels, des chambres d'hôtes. Me contacter si vous désirez une brochure sur les hébergements.

ARTISTES et CONTACTS:

Laure GAUDEBERT

Sculpteuse (Salle d'exposition et atelier ouverts sur R.D.V)
Diplômée ENSAAMA (École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art) Paris.

Le Communal 46 330 CABRERETS
Tél : 05.65.21.45.40 P: 06 41.87.10.68
lauregaudebert@gmail.com
<http://www.lauregaudebert-sculptures.com>

Charlaine VALPREMIT

07.82.57.10.86
valpremitcharlaine@gmail.com
<http://valpremit.fr/>

<https://www.tourisme-lot.com/la-vallee-du-ceze/hebergements>

Bulletin d'inscription

Nom :

.....

Prénom:

.....

Adresse :

.....

.

.....

.

.....

.....

.....

.....

.....

Email:

.....

Téléphone :

.....

Je choisis le stage du :

- 29 juillet au 1^{er} août 2025 : Bustes-toi !

- 5 au 8 août : ça cartonne ! Trouver le mouvement en sculpture

Je désire recevoir la liste des hébergements :

Oui Non

Je joins un chèque de 100 € d'arrhes à l'ordre de Laure Gaudebert

*Entre Cahors et
Figeac,
Au cœur du Parc
Naturel
Régional des
Causse du Quercy*